

Carole Langlois

Téléphone/Télécopieur: (450) 492-9914

Courriel: [carole.langlois@sympatico.ca](mailto:carole.langlois@sympatico.ca)

Site internet: [www.carolelanglois.com](http://www.carolelanglois.com)

## MARGUERITE

(Peint sur un étui à lunettes)



Matériel:

Étui à lunette (en vente sur ce site section NI KO KIM)

Médium à textile Jo Sonja's

Papier graphite noir

Palette de couleurs:

Delta

Rouge adobe: 2046

Gecko: 2647

Noir: 2506

Chair blan: 2029

Orange doux-amer: 2041

Bleu manganèse: 2124

Ivoire clair: 2401

Bleu satiné: 2562

Gris crachin: 2452

Vert noir: 2116

Jaune vif: 2064

Brun métallique: 2023

Orange calypso: 2516

Americana

Paille dorée: DA168

Brun miel: DA163

Souci: DA194

Lait de chaux: DA02

Bleu chiffon: DA193

Brume verte: DA 177

Pinceaux:

Plat # 12

Brosse ronde dôme: 1/4, 3/8

Ligneur 10/0

Langue de chat # 4, #6

Blaireau: 1/2, 1/4

Styilet

© 2009

Lavez et repassez votre étui.

N'oubliez pas de toujours mélanger 2 parties de médium à textile pour 1 partie de peinture.

Estompez les flottages au blaireau lorsque ce sera nécessaire.

Pour débiter transférez votre patron.

Peignez Marguerite de la couleur souci, ombragez de brun miel, éclairez de paille dorée.

Peignez au stylet les yeux de noir et au ligneur les cils. Peignez le bec et les pattes de la couleur chair blanc, ombragez de brun métallique, éclairez d'orange calypso. Peignez le collier de bleu satiné ainsi que le ruban dans ses cheveux. Avec le rouge adobe et la brosse ronde, faites un brossage à sec sur la joue.

Peignez le sac d'orange calypso, ombragez d'orange doux-amer, faites un brossage à sec de blanc.

Peignez les fleurs de blanc, ombragez de gris crachin, le cœur de la couleur souci, ombragez de brun miel, éclairez de paille dorée. Avec le ligneur peignez des petites lignes fines. Avec le stylet peignez des points de pollen de blanc et de noir. Peignez la tige et les feuilles de brume verte, ombragez de vert noir, éclairez de vert gecko. Peignez le gazon de la même couleur.

Laissez sécher votre étui 24h, ensuite repassez-le à la chaleur coton en le recouvrant d'un foulard de coton afin de protéger votre travail et de bien fixer la peinture.

