

# QUAND LA TERRE REPREND DES COULEURS

Un film de Yohan Laffort

Documentaire | 53 minutes | Tourné en HD 16/9° | 2009

## Thème(s) :

Mariages mixtes – Ruralité française – Madagascar – Ile de la Réunion – Iles Maurice

## Résumé :

Elles sont réunionnaises, mauriciennes, malgaches. Elles sont arrivées en Aveyron, dans les années 70 et jusqu'à aujourd'hui pour se marier à des hommes issus de la terre, paysans modestes ou ouvriers, qu'elles ne connaissaient souvent que par le biais des petites annonces. Ces femmes se sont enracinées et ont aménagé leur vie, entre ici et là-bas. Elles ont cru à une relation possible, à un ancrage, à un avenir ! Elles ont fait face au racisme ou à l'indifférence, ont élevé leurs enfants et ont su trouver les recettes d'un bonheur partagé. Ce film nous invite à les rencontrer avec leurs maris, leurs enfants, mais aussi à les accompagner au sein de la famille restée au pays, à Madagascar. Une parole multiple, depuis la campagne aveyronnaise jusqu'à l'Océan et la terre d'Afrique.



## Production :

Les films de la castagne, France 3 Sud, CRRAV

Partenaires : Centre National de la cinématographie, Région Midi-Pyrénées, Agence Nationale pour la Cohésion Sociale et l'Égalité des Chances, Région Nord-Pas-de-Calais



Yohan Laffort ► Filmographie :

2008 : « D'une langue à l'autre » - film documentaire – 52'  
Festival Résistances – Foix – juillet 2008

2007 : « Terre commune » - film documentaire – 75'  
Festival Les hivernales du documentaire – Pays Midi-Quercy – décembre 2006  
Festival Ciné-Travail – Lyon – mars 2007  
Festival Les Conviviales – Nannay – août 2007  
Festival Parties de campagne – Pas-de-Calais – novembre 2007  
Rencontre Nature & Cinéma – Pays d'Aubigné – Avril 2009

2006 : « Cuba, la vie continue » - film documentaire - 59'  
Festival America – Vincenne – septembre 2006  
Festival International du Film Insulaire – Ile de Groix – Août 2007

2006 : « Parcelles de vies » - film documentaire – 53'  
Fest. Int. du gd Reportage et du Doc. de société – Le Touquet – mars 2006

2004 : « L'ampleur de Smilowsky » - film documentaire – 33 '  
Festival Traces de vies – Clermont-Ferrand – novembre 2004  
9<sup>ème</sup> Rencontres de l'Art Singulier – Nice – juin 2006

2002 : « Terre d'exil » - film documentaire – 59'  
Festival Vue d'Afrique - Montréal ( Canada ) – 2004  
**Prix RFO Sat du meilleur documentaire « Regard du monde sur l'Afrique et les pays Créoles »**  
Festival de l'Acharnière - Lille – 2003  
**Prix de l'Acharnière et Prix « René Vautier » de la meilleure représentation du monde du travail**  
Festival International du Film - Amiens - 2003  
Festival Cinémed – Montpellier – octobre 2009

